

Visions de Voyage est une exposition qui met en relief 15 interprétations différentes du voyage.

Alors que la photographie de voyage est souvent considérée comme un moyen pour illustrer les guides de voyages, les brochures de tourisme et les cartes postales, Visions de Voyage se veut être une approche alternative qui contraste avec l'interprétation traditionnelle et habituelle du thème.

15 photographes traduisent leur vision du voyage, ce par le biais de la mémoire, de l'imagination, du temps, ainsi que de l'architecture et des représentations les plus conventionnelles des populations et des pays étrangers.

Les photographies d'Arnaud Laroche sont bien plus que des documents picturaux d'un voyage au bord de mer. Elles se constituent davantage en représentations visuelles de souvenirs, une sorte de parcours à travers un passé qui se veut présent: des scènes, des objets ou des événements qui défilent devant l'objectif du photographe, faisant écho à des souvenirs d'une enfance lointaine.

Les diptyques de Tatiana Margaux Bonhomme révèlent un dialogue entre le présent et l'avenir, annonçant le moment où l'espace et le temps entrent en collision pour créer un voyage des plus mystérieux.

La vision onirique du Cambodge saisie par Elisabeth Lhomelet ou le regard établi de Frederic Hediard, qui observe le quotidien des citoyens du Sri Lanka, capturent des instants de vie, des émotions et des sentiments.

Sico retrace le parcours de voyageurs selon un point de vue bien donné. Des touristes en vacances à Bruxelles, à Paris, devant des monuments connus. Ils sont observés, épiés en train de photographier pour eux-mêmes ce qui leur permettra de garder un souvenir de leur voyage.

C'est en soulignant la relation entre ces interprétations diverses et variées que les horizons de la photographie du voyage sont élargis, permettant aux visiteurs de cette exposition de découvrir et vivre leur propre "Vision de Voyage."



La prochaine exposition de PARIS PHOTOGRAPHIQUE se déroulera du 13 au 24 septembre 2006 à l'Espace Beaurepaire.

Un vernissage inaugurera l'exposition le 13 septembre 2006 de 18h à 21h.

Les journées de rencontres sont une occasion pour les visiteurs de dialoguer avec les photographes et elles auront lieu les samedis 16 et 23 septembre à partir de 14h.

L'exposition est ouverte de 12h à 20h tous les jours.

Information pratique

Lieu : Espace Beaurepaire
Adresse : 28, rue Beaurepaire, 75010, Paris
Access : M° Jacques Bonsergent ou M° République
Téléphone : 01 42 45 59 64
Entrée gratuite

Renseignements public : www.parisphotographique.org

Pour plus de renseignements de **presse**, appelez Neil Atherton au 01 447 70 48 67 ou par mël : neil@parisphotographique.org